Mehr als Worte: Trauma-sensitive Begleitung im Focusing ONLINE Einführung Intermediales Focusing

Fortbildung mit qualifizierter Teilnahme-Bescheinigung

Kursleitung: Freda Blob, SKF Schule für Kunst im Focusing

Termine: Fr. 14.02. und 28.02.2026, jeweils 17:00 – 20:15 Uhr im Zoom **Trainingseinheiten**: 8 UE, an jedem Termin gibt es eine Erfrischungspause

Kosten: 140,00 Eur nach Rechnungstellung

Gruppengröße: 8-10 Teilnehmende

Teilnahme Voraussetzung: DFG Basistraining oder äguivalente Vorerfahrung

Anmeldung: www.focusingausbildung.eu/kontakt

Informationen zu Intermedialem Focusing:

https://www.focusingausbildung.eu/focusing/kunstpraktisches-focusing

Sensomotorische Erfahrungen und Erfahrungen mit Rhythmik gehören zu den ältesten Trauma Coping-Strategien, die Menschen immer schon genutzt haben (Beispiel: Höhlenmalerei mit Percussion im Gruppenritual). Es gibt gute Wirksamkeitswerte für beide Arten der Erfahrung hinsichtlich Trauma-Resilienz (Wiederherstellung der Befähigung zur Selbstregulierung und körperlichen Synchronizität mit anderen).

Interventionen, die sich an die Sinne, an Motorik und an Rhythmik richten, eröffnen eine Begleitung, die an den basalen Strukturen organismischer Selbstorganisation ansetzt. Vorsprachliches kann vorsprachlich bleiben. Es kann aktionsorientiert (z.B. bewegungs- oder kunstbasiert) ausgedrückt, über Focusing exploriert und nach und nach integriert werden. Worte kommen erst hinzu, wenn Klient*innen bereit sind, ihr nicht-sprachliches Erleben in Worte zu fassen.

Wir gehen an beiden Abenden der Frage nach, wie unterschiedliche Ausdruckskanäle des Focusing (Modalitäten des Felt Sense) aktualisiert und genutzt werden können, um den Weg frei zu machen für sensomotorische und rhythmische Interventionen, die implizit Trauma-regulierend bzw. Trauma-prophylaktisch wirken. Die Anregungen sind ausgerichtet auf Focuser*innen im klinischen und nicht-klinischen Feld und auf Therapeut*innen mit Interesse an Trauma-sensitiver Methodik der Kunst- und Ausdruckstherapien. Neben Theorie-Input, angeleiteten Übungen und Austausch in der Gruppe und in Breakout Rooms, ist vor allem Gelegenheit zu achtsamem Explorieren unserer sinnesbezogenen Körperweisheit.

SKF Schule für Kunst im Focusing

Leitung Freda Blob, International Zertifizierende Focusing Ausbilderin TIFI, Focusing Orientierte Therapeutin FOAT-TIFI, Europäisch zertifzierter PCE Psychotherapist/Counselor, Personzentrierter Creative Arts Therapist (Reg. PCCAT), Personzentrierte Gesprächstherapeutin und Lehrberaterin (GWG), Diplomierte Kunsttherapeutin, Diplom-Pädagogin/Gestaltungstechnik, Diplom Psychologin

Hirschauer Strasse 50, 72070 Tübingen, 07071 8597035, www.focusingausbildung.eu

17:00 - 20.15 UHR **ONLINE**

FREITAG 14.02. / 28.02.2026



LEITUNG FREDA BLOB

DIPL. PÄD./GESTALTUNGSTECHNIK
DIPL. .PSYCH., HP PSYCH HEILPRG
DIPLOMIERTE KUNSTTHERAPEUTIN
PERSON CENTRED CREATIVE ARTS
THERAPIST (REG. PCCAT)
TIFI FOCUSING THERAPEUTIN FOT-FOAT
TIFI FOCUSING AUSBILDERIN

FOTO © FREDA BLOB

WWW.FOCUSINGAUSBILDUNG.EU